



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

NAKI
POS
pro kulturu



MINISTERSTVO
KULTURY



VÝCHODISKA A CÍLE PROJEKTU

Cíle, výstupy a metodika projektu

Mgr. Robert Bargel

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu

PhDr. Renata Kocianová, Ph.D.

Katedra andragogiky a personálního řízení

Filozofická fakulta

Univerzita Karlova



Cíle a výstupy projektu

- přispět k řešení negativních jevů spojených s problematikou stárnutí prostřednictvím kultury
- podpora kulturní participace seniorů a pozitivního mezigeneračního dopadu kulturních akcí a aktivit na lokální a regionální úrovni
- komplexní metodika pro veřejnou správu k podpoře mezigeneračního transferu a sdílení kulturních hodnot



Klíčové problémy

- přístup ke komplexní a systematické podpoře kulturní participace seniorů a mezigeneračního transferu a sdílení kulturních hodnot formou dialogu v oblasti kultury na místní a regionální úrovni, a to s důrazem na konkrétní komunity i širší veřejnost
- hodnocení kulturních akcí, iniciativy a politik z hlediska jejich možného dopadu na mezigenerační transfer a sdílení kulturních hodnot



Cílové skupiny

- představitelé lokální veřejné správy; aktivní aktéři kulturního života – pořadatelé kulturních událostí i jejich aktivní účastníci
- návštěvníci, posluchači, diváci kulturních aktivit v obcích a regionech
- tvůrci regionálních a národních politik, které se týkají oblasti kultury, mezigeneračního dialogu a seniorů a jejich zapojení do kulturního a společenského života v obci



Metodika projektu

1. kvantitativní analýza vstupních předpokladů

- identifikace „kulturního potenciálu regionu“ a „kulturních rizik regionu“, vytvoření kulturní typologie regionů z hlediska jejich kulturního potenciálu a kulturního rizika
- reprezentativní výzkum mezigeneračních negativních jevů a mezigeneračních dopadů místních a regionálních kulturních aktivit



Metodika projektu

2. kvalitativní analýza bariér, možností a technik stimulace mezigeneračního dialogu v oblasti kultury

- výzkum – rozhovory s účastníky a organizátory kulturního života
- výzkum na úrovni samosprávy

3. vytvoření a testování certifikované metodiky